

## TEHNIČKI LIST 07.01.11.-HRV

### FASADNE BOJE

## Acryl fas

mikroarmirana akrilna fasadna boja

### 1. Opis i područje upotrebe

ACRYLCOLOR je fasadna boja izrađena na osnovi vodene disperzije polimernih veziva. Primjerena je prije svega za dekorativnu zaštitu čvrstih, reljefno obrađenih odnosno grubih i glatkih (fino hrapavih) i pokrpanih te s obzirom na hrapavost nejednoličnih površina ( barem mjesec dana stare vapneno cementne i cementne žbuke, najmanje mjesec dana stare neožbukane betonske fasadne površine, vlaknenocementne i njima slične fasadne ploče itd.) Sloj boje armiran s tankim sintetičkim vlaknima na mjestima pretjerano debelih nanosa, u brazdama, žlebovima i jamicama prilikom sušenja ne puca, dobro premošćuje i vlasasto raspucane do 0,3 mm široke pukotine. Moguć je nanos i na dobro prihvачene stare akrilne silikatne i silikonske slojeve boje i na dekorativne žbuke granulacije do 2,0 mm.

Acryl fas odlikuje visoka vodooodbojnost i dobra pokrivnost. Film boje se odlično prima na podlogu i otporan je na djelovanje dimnih plinova, ultraljubičastih zraka i drugih atmosferilija, zato je postojan u svim klimatskim uvjetima, pa i na padalinama izloženim fasadnim površinama visokih objekata sa minimalnim krovnim napustima.

### 2. Način pakiranja, nijanse

Plastične kante od 2, 5 i 15 l

- bijela (nijansa 1001)
- nijanse označene sa zvjezdicom koje završavaju na 2,3,4 i 5 iz ton karte JUB (na JUMIX nijansirnim postajama na prodajnim mjestima)
- nijanse označene sa zvjezdicom koje završavaju na C,D,E i F iz ton karte JUB FAVOURITE FEELINGS (na JUMIX nijansirnim postajama na prodajnim mjestima)
- pod određenim uvjetima moguća je i dobava u nijansama po posebnom zahtjevu kupca
- boje različitih nijansi možemo međusobno mješati u proizvoljnim omjerima!

Broj nijansi zbog određenih ograničenja može biti manji od ukupnog broja nijansi u ton kartama.

### 3. Tehnički podatci

gustoća (kg/dm <sup>3</sup> )		~1,58	
sadržaj lako hlapivih organskih tvari HOS (VOC) (g/l)		max 30 zahtjev EU VOC – kategorija A/c (od 01.01.2010): <40	
vrijeme sušenja T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 % (sati)	suhu na opip	~3	
	primjereno za daljnju obradu	~6	
Osobine osušenoga sloja boje	paropropusnost EN ISO 7783-2	koeficijent $\mu$ (-)	<1300
	upijanje vode $w_{24}$ EN 1062-3 (kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> )	vrijednost Sd (d = 100 µm) (m)	<0,20 razred II (srednja paropropusnost)
			<0,1 razred III (nisko upijanje vode)



	prihvati na standardnu vapnenu cementnu žbuku (1:1:6) EN 24624 (MPa)	>0,6
Sjaj		mat

glavni sastojci: akrilno vezivo, fina kalcitna i alumosilikatna punila, titan dioksid, celulozni zgušnjivač, voda.

#### 4. Priprema podloge

Podloga neka bude suha i čista – bez slabo vezanih dijelova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masnih mrlja i drugih nečistoća

Novo ugrađene žbuke i izravnavačne mase u normalnim uvjetima ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) sušimo odnosno dozrijevamo najmanje 1 dan za svaki mm debeline, za betonske podloge vrijeme sušenja je minimalno mjesec dana. Pri obnavljajućem bojanju s podloge u cijelosti odstranimo sve stare i slabo prihvaćene, te u vodi lako topive naliče, špriceve i druge dekorativne nanose. Prije nanošenja boje obavezno dezinficiramo i očistimo sve površine zaražene zdjnim algama i plijesnima. Za sve betonske podloge posebno preporučujemo pranje mlazom vruće vode ili pare.

Pri eventualnom popravljanju oštećenih fasadnih površina pridražavamo se postupaka koji površinu u pogledu hrapavosti osiguravaju visoki stupanj egalnosti. Razlike u teksturi i strukturiranosti površine bojanjem nije moguće ukloniti, pa često poslije bojanja postanu još više vidljive i naglašenije.

Temeljni premaz je obavezan kako prije prvog tako i prije obnavljajućeg bojanja. Preporučamo vodom razrijedjeni JUKOL Primer (JUKOL Primer : voda = 1:1), vodom razrijedjeni SILICONE Primer (SILICONE Primer : voda = 1:1), vodom razrijedjeni AKRIL Emulziju (AKRIL Emulzija : voda = 1:1) ili samo vodom razrijedenu boju (Acryl fas : voda = 1:1), koji nanašamo ličilačkim ili zidarskim kistom, dugodlakim krznenim ili tekstilnim ličilačkim valjkom, (JUKOL Primer, SILICONE Primer i AKRIL Emulziju moguće je nanositi i prskanjem.

Ako je podloga vlasasto raspucana možemo je u jednom ili dva sloja premazati s REVITAL Primerom. Prije upotrebe ga dobro promješamo i ako je potrebno do 10 % razrijedimo sa SILICATE Primerom. Možemo ga nanositi sa soboslikarskim ili zidarskim kistom.

S bojanjem možemo početi u normalnim vremenskim uvjetima ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) nakon 6 sati od nanosa temeljnog premaza (AKRIL Emulzija, SILICONE Primer ili Acryl fas), odnosno nakon 12 sati (JUKOL Primer ili REVITAL Primer).

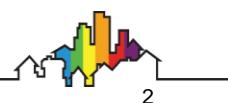
Okvirna odnosno prosječna potrošnja (ovisno o upojnosti i hrapavosti podloge):	
JUKOL Primer	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
ili	
SILICONE Primer	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
ili	
AKRIL Emulzija	90 – 100 g/m <sup>2</sup>
ili	
Acryl fas	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
ili	
REVITAL Primer	~300 ml/m <sup>2</sup>

#### 5. Priprema boje

Boju prije upotrebe samo temeljito promješamo, ako je potrebno, razrijedimo s vodom, s obzirom na konzistenciju primjerenu tehnicu i način nanošenja (najviše 10 %). OPREZ! Pokrivnost boje rijeđenjem se smanjuje!

Boju, koja nam je potrebna za premazivanje određene plohe (ili još bolje: svih ploha, koje bojamo u istoj nijansi), u dovoljno velikoj posudi egaliziramo. Za velike plohe, za koje na takav način tehnički nije moguće pripremiti dostatne količine boje niti za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi izmešamo najprije boju iz najmanje tri kante. Kad upotrijebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u posudu dolijemo novu boju i s preostalom u posudi dobro promješamo, itd. Egalizacija bijele boje iste proizvodne šarže, koju nismo rijeđili, nije potrebna.

Bilo kakvo „popravljanje“ boje usred bojanja (dodavanje nijansirnih sredstva, rijeđenje, i sl.) nije dozvoljeno. Količine boje, koja nam je potrebna za bojanje pojedinih ploha, izračunamo ili ocijenimo iz površine tih ploha i podataka o prosječnoj potrošnji, u specifičnim primjerima, ili potrošnju odredimo mjerjenjem na dovoljno velikoj testnoj plohi.



## 6. Nanošenje boje

Boju nanosimo u dva (iznimno također u tri) sloja dugodlakim krvnenim odnosno tekstilnim ličilačkim valjkom (dužina dlaka odnosno niti je 18 do 20 mm; upotrebljivo je prirodno i umjetno krvno odnosno tekstilne obloge iz različitih sintetičkih niti – poliamid, dralon, vestan, nylon, perlon ili poliester), ličilačkim kistom primijerenim za nanos disperzijskih zidnih boja ili špricanjem.

Kod nanošenja valjkom upotrebljavamo primjerenu mrežicu za cijeđenje; drugi odnosno treći nanos moguć je samo na posve suh prethodni sloj – u normalnim uvjetima ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) to je poslije približno 6 sati (pri nižim temperaturama i visokoj relativnoj vlažnosti zraka vrijeme sušenja može se značajno proširiti!).

Za špricanje možemo upotrebljavati klasične visokotlačne i moderne niskotlačne pištolje različitih vrsta (s "vanjskim" ili "unutranjim miješanjem zraka"), također "airless" agregate najrazličitijih izvedbi, glede izbora premijerenih mlaznica i radnog tlaka poštujemo uputstva proizvođača.

Pojedinu zidnu plohu bojamo bez prekida od jednog do drugog krajnjeg ruba. Za standardni dugodlaki ličilački valjak ili pištolj za špricanje nedostupne površine (kutevi, uglovi, žlebovi, uske špalete, i sl..) bez obzira na prije navedeno pri svakom nanosu boje uvijek prvo obradimo, za to možemo koristiti odgovarajući kist ili manji ličilački valjak.

Bojanje je moguće samo u primijerenim vremenskim uvjetima obzirom na primjerne mikroklimatske uvjete: temperatura zraka i zidne podlage neka ne bude niža od  $+5^{\circ}\text{C}$  i ne viša od  $+35^{\circ}\text{C}$ , relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %. Fasadne površine od utjecaja sunca, vjetra i padalina zaštitimo sa zavjesama, bez obzira na takvu zaštitu, po kiši, magli ili jakom vjetru ( $\geq 30 \text{ km/h}$ ) ne radimo.

Otpornost svježe obojanih ploha na oštećenja zbog oborina (ispiranje nanosa boje) u normalnim uvjetima ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. zraka = 65 %) postiže se najkasnije poslije 24 sata.

Okvirna odnosno prosječna potrošnja za dvoslojni nanos:

Acryl fas 200 - 400  $\text{ml/m}^2$ , ovisno od upojnosti i hrapavosti podlage.

Alat odmah nakon upotrebe temeljito operemo s vodom, osušene mrlje ne možemo ukloniti.

## 7. Zaštita na radu

Detaljnija uputstva za rukovanje s proizvodom, upotrebu osobne zaštitne opreme, postupanje s otpadom, čišćenje alata, mjere pružanja prve pomoći, oznake upozorenja, riječi upozorenja, komponente koje određuju opasnost, izjave o opasnosti i sigurnosne izjave, možete pronaći na Jubovoj mrežnoj stranici ili ih zahtjevati od proizvođača ili od prodavača. Prilikom nanošenja proizvoda potrebno je poštovati uputstva i propise iz zaštite na radu kod građevinskih, fasaderskih i soboslikarskih radova.

## 8. Održavanje i obnavljanje prebojanih površina

Prebojane fasadne površine ne trebaju posebno održavanje. Neprihvaćenu prašinu i drugo neprihvaćeno zaprijanje možemo omesti, usisati ili oprati vodom. Prihvaćenu prašinu i tvrdokorne mrlje odstranimo nježnim trljanjem mokrom krpom ili spužvom namočenom u otopinu uobičajenih univerzalnih kućnih sredstava za čišćenje, potom površinu operemo čistom vodom.

Na površinama, s kojih zaprijanja ili mrlje na opisan način nije moguće odstraniti, obavimo obnavljajuće bojanje, što podrazumijeva novi dvoslojni nanos boje, kako je opisano u poglaviju »Nanošenje boje«. Obavezан je odgovarajući temeljni premaz, kojeg možemo izostaviti ako od zadnjega bojanja nije prošlo više od dvije godine.

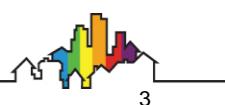
## 9. Skladištenje,uvjeti transporta i trajnost

Skladištenje i transportiranje pri temperaturi  $+5^{\circ}\text{C}$  do  $+25^{\circ}\text{C}$ , zaštićeno od direktnog utjecaja sunca, izvan dohvata djece, NE SMIJE ZMRZNUTI!

Trajnost pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 18 mjeseci.

## 10. Kontrola kvalitete

Karakteristike kvalitete proizvoda određene su internim proizvodnim specifikacijama i slovenskim, europskim i drugim standardima. Dostizanje deklariranog odnosno propisanog nivoa kvalitete u JUB-u osigurava već više godina uvedeni sistem cjelovitog praćenja i kontrole kvalitete ISO 9001, što podrazumijeva dnevno provjeravanje kvalitete u vlastitim laboratorijima, povremeno i na Zavodu za graditeljstvo u Ljubljani, na Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke u Stuttgartu, te na drugim neovisnim stručnim ustanovama u Sloveniji i inozemstvu. U proizvodnji proizvoda strogo poštujemo slovenske i europske standarde s područja zaštite okoliša i osiguravanja sigurnosti i zdravlja pri radu, što



dokazujemo s certifikatom ISO 14001 i OHSAS 18001.

## 11. Druge informacije

Tehnička uputstva u ovom prospektu su izrađena osnovi naših iskustava i s ciljem, da se prilikom upotrebe proizvoda postižu optimalni rezultati. Za štetu, prouzročenu zbog pogrešnog izbora proizvoda, zbog nepravilne upotrebe ili zbog nekvalitetnog rada, ne preuzimamo nikakvu odgovornost.

Nijansirani proizvod se od uzorka u ton karti ili od potvrđenog uzorka može razlikovati, ukupna razlika u boji  $\Delta E2000$  – određuje se u skladu s ISO 7724/1-3 i po matematičkom modelu CIE DE2000 – je najviše 1,5 za nijanse iz JUB-ove ton karte, odnosno 2,5 za nijanse iz ton karti NCS. Za kontrolu je mjerodavan pravilno osušen nanos boje na testnu podlogu i standard predmetne nijanse, koja se čuva u TRC JUB d.o.o. Boja izrađena po drugim uzorcima i ton kartama je za raspoložive JUB-ove baze i paste za nijansiranje, najbliža moguća, u tom slučaju ukupno odstupanje nijanse može biti veće od prije navedene garantirane vrijednosti.

Razlika u nijansi, koja je posljedica neodgovarajućih radnih uvjeta, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neprikladne pripreme boje, nepoštivanje egalizacijskih pravila, nanosa na neprikлано pripremljeni, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije.

Za bojanje fasadnih površina, posebno završnih slojeva fasadnih toplinsko-izolacijskih sustava preporučamo boju sa svetlošću (Y) iznad 25. Tamnije nijanse i nijanse intenzivnijih tonova, koje možemo dobiti samo iz organskih pigmenata, su u težim eksploracijskim uvjetima manje postojane, manje otporne na ispiranje oborinskom vodom i više sklene kredanju. Reklamacije na promjene, koje se zbog toga na pojedinim fasadnim plohami mogu pokazati, prije svega u obliku brzeg blijedenja, ne priznajemo. Zato se u pogledu uvjeta upotrebe takvih boja i održavanja prebojanih površina za svaki konkretni primjer posebno posavjetujte s našim stručnjacima. Popis u tom pogledu spornih nijansi vam je na izbor u trgovinama s JUMIX nijansirnim strojevima, te u našoj prodajnoj i tehničko informativnoj službi.

**Ovaj tehnički list dopunjuje i zamjenjuje sva predhodna izdanja, pridržavamo pravo mogućih kasnijih izmjena i dopuna.**

Oznaka i datum izdavanja: **TRC-008/186-pek**, 21.01.2018.

Podaci o izdavaču  
JUB Trgovina i promet, d.o.o.

Ulica hrvatskih branitelja 11  
10430 Samobor  
Hrvatska  
T: +385 1 6194 344  
+385 1 6194 342  
F: +385 1 6194 341  
E: [jub@jub.hr](mailto:jub@jub.hr)  
www.jub.eu

